



ANEXO I

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA¹

ENERO	Sábado 24	Sábado 31
8:30 a.m. a 10:00 a.m.	Bienvenida. Entrega de documentación. Aclaraciones previas. Taller de presentaciones	Conferencia: Educación artística, desarrollo humano, identidad, comunidad
10:00 a.m. a 10:15 a.m.	DESCANSO	
10:15 a.m. a 12:30 a.m.	Conferencia: Arte, Educación y Educación Artística	Taller práctico sobre los aspectos de la conferencia
12:30 a.m. a 2:00 p.m.	ALMUERZO	
2:00 p.m a 4:00 p.m.	Visita al museo: Historia del Centro. Huella y Memoria, Aviario y colección exterior	Títeres, una herramienta pedagógica en el aula
4:00 p.m. a 4:15 p.m.	DESCANSO	
4:15 p.m. a 6:00 p.m.	Continuación de la visita: Signos de Identidad, Génesis y Trayectoria. Si hay tiempo se visitará la exposición temporal	Taller práctico: Tardes familiares en el museo

¹ Las sesiones de los sábados serán de 8 horas con dos pausas breves y una pausa para almorzar, mientras que las sesiones de los viernes serán de 3 horas. Los miércoles se harán visitas con los alumnos a las exposiciones siguiendo el calendario acordado en la primera sesión del curso.



FEBRERO	Viernes 6	Sábado 7	Viernes 13	Sábado 14
8:30 a.m. a 10:00 a.m.		La educación artística en República Dominicana: el rol de las Instituciones culturales y educativas		Educación Artística: Folklore e Identidad Dominicanas
10:00 a.m. a 10:15 a.m.	DESCANSO			
10:15 a.m. a 12:30 a.m.		Análisis de casos y programas nacionales de Educación Artística		Taller práctico
12:30 a.m. a 2:00 p.m.	ALMUERZO			
2.00 p.m a 4:00 p.m.		Ciudad Reciclada. Un ejemplo de educación artística en las escuelas		Análisis y reflexión metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje II
4:00 p.m. a 4:15 p.m.	DESCANSO			
4:15 p.m. a 6:00 p.m.		Taller práctico con un artista educador		Taller práctico
5:00 p.m. a 8:00 p.m.	Conferencia: El museo como espacio de cultura y aprendizaje. Aproximaciones al currículo escolar. Taller		Educación Artística 2.0 Herramientas web para la práctica artística	



FEBRERO	Viernes 20	Sábado 21
8:30 a.m. a 10:00 a.m.		Análisis y reflexión metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje I
10:00 a.m. a 10:15 a.m.	DESCANSO	
10:15 a.m. a 12:30 a.m.		Taller práctico
12:30 a.m. a 2:00 p.m.	ALMUERZO	
2.00 p.m a 4:00 p.m.		Educación artística y Literatura
4:00 p.m. a 4:15 p.m.	DESCANSO	
4:15 p.m. a 6:00 p.m.		Taller práctico
5:00 p.m. a 8:00 p.m.	Prácticas artísticas y espacios educativos. Las paredes del aula como herramienta pedagógica.	



MARZO	Sábado 7	Sábado 14	Sábado 21
8:30 a.m. a 10:00 a.m.	Herramientas y metodologías para la elaboración y diseño de proyectos	Educación artística y artes escénicas: del teatro a la permormance	Educación artística y Artes Visuales
10:00 a.m. a 10:15 a.m.	DESCANSO		
10:15 a.m. a 12:30 a.m.	Diseño de la propuesta didáctica final: propuestas, dudas y asesoramiento	Taller práctico	Taller práctico
12:30 a.m. a 2:00 p.m.	ALMUERZO		
2.00 p.m. a 4:00 p.m.	Educación artística y Música	Educación artística y artes escénicas: la danza	Entrega de las propuestas didácticas y evaluación del curso
4:00 p.m. a 4:15 p.m.	DESCANSO		
4:15 p.m. a 6:00 p.m.	Taller práctico	Taller práctico	Clausura del diplomado